

BigBoss 2001

16 août 2006

Dernière mise à jour : 16 août 2006

BigBoss est, comme son nom l'indique, le boss des arrangeurs. Envie d'impro ? Désir d'arranger un morceau complet ? Besoin de retranscrire une mélodie sur une partition ou une tablature ? Vous venez de trouver le logiciel dont vous aviez besoin.

BigBoss est, comme son nom l'indique, le boss des arrangeurs. Envie d'impro ? Désir d'arranger un morceau complet ? Besoin de retranscrire une mélodie sur une partition ou une tablature ? Vous venez de trouver le logiciel dont vous aviez besoin.

Bigboss se compose de nombreuses fenêtres. Les plus courantes sont :

- le séquenceur, qui permet d'afficher la durée d'émission de chaque instrument ;
- la partition, qui affiche les notes de l'instrument sélectionné ;
- la tablature, qui peut se faire séparément, ou en parallèle avec la partition ;
- le piano-roll, qui indique à chaque instant quelle note jouer, avec son intensité et sa durée ;
- la table de mixage ;
- l'éditeur de batterie, indiquant là-aussi la vélocité d'une percussion, sa tonalité, son intensité ;
- le "Genie Sound" qui retranscrit en temps réel sur une partition les notes provenant d'une entrée (micro ou appareil externe)...

Bref, chaque module est plutôt bien conçu et efficace, sans superflu inutile. C'est finalement un outil puissant, qui demande peut-être un petit temps d'adaptation...

- Atouts :

Une fois le stade de l'apprentissage du logiciel effectué, cet arrangeur se révèle être puissant pour transcrire une mélodie ou un morceau. L'écriture de partitions et de son équivalent en tablature est efficace et complet. Pour les guitaristes, tous les doigtés sont paramétrables... Le piano-roll est également très pratique, tout comme l'éditeur de batterie.

Encore un coup de coeur : l'improvisation est possible. il suffit de connecter un micro ou un appareil au logiciel, et les notes s'affichent en temps réel sur une portée !!! Une fonction Karaoké est accessible.

- Inconvénients :

Le cap de l'apprentissage peut rebuter certains. De plus, des notions de solfège sont extrêmement recommandables (avec l'équivalent pour les guitaristes en tablature). Notons de plus qu'il n'y a qu'une seule voie Wave.

Opinion finale :

BigBoss est un des meilleurs arrangeurs actuels... L'aspect partition/tablatue est, à mon avis, l'intérêt principal de ce logiciel, ainsi que le piano-roll. N'attendez toutefois pas un logiciel très intuitif, avec des résultats immédiats ! Ce programme est essentiellement à réserver aux personnes désirant retranscrire électroniquement des morceaux entiers, sur partition ou tablature.